

تشكيله واسعة من المقيلات الشهية والميزات اللبنانية والإطبايق العربية -  
منسلف - خروف محشي - كسبة - دجاج - مشاوي - اسماك بانوا - جمبري -  
الاجرة المقلية على اطباقنا بلدية وطازجة ويمكنكم اختياريها من ثلاثة  
العرض وتحضرها لكم مباشرة  
المشاهدة اترى بذكره ... وبذكره المشهورة  
شالات - نوافر - العا اطفال - ارجلة

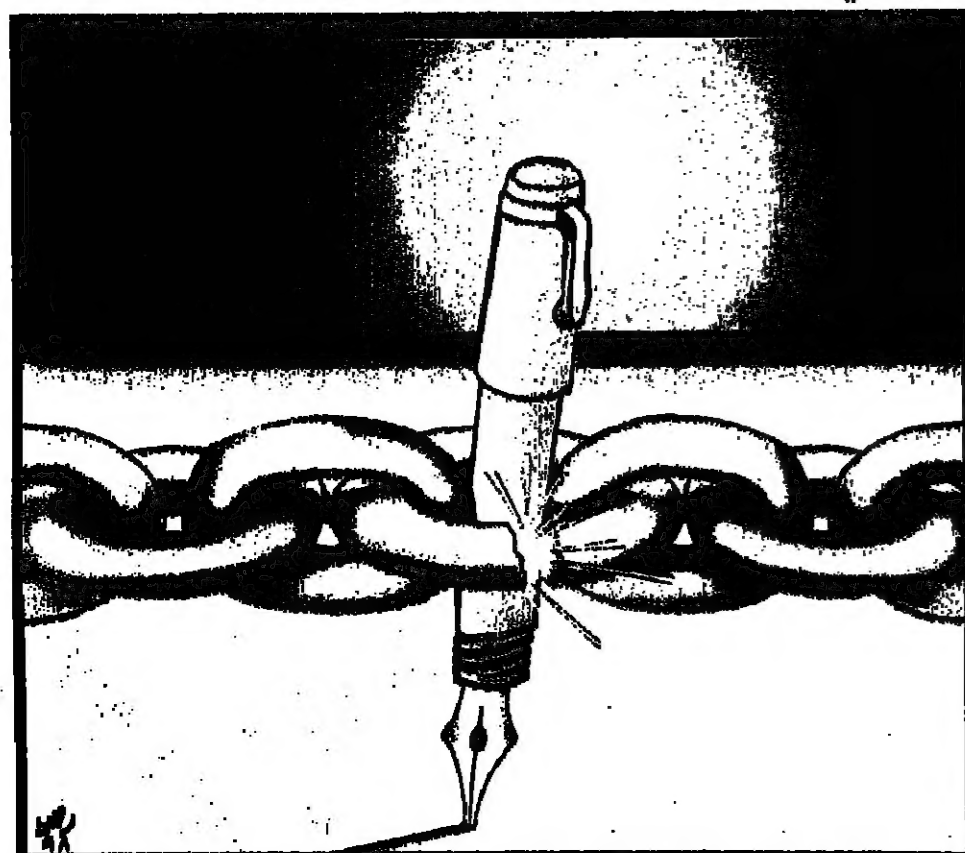
تقديم الطلبات الخارجية هاتف ٥٢٤٣٧٢٤ - ٥٢٣١٣١١ فاكس ٥٢٣١٧٣٤ تلاع علي شارع وصفي التل

**نتيجة نشر خفايا ١٠ ساعات من النقاش انتهت بلا اتفاق بين وزير الاعلام ومجلس نقابة الصحفيين**



المصافة بانتظار القليلة

**الذانون الجديد .. يعاتب بالعقوبة الأشد ويفلق الصحف ويعطى الوزير صلاحيات واسعة ويعطل دور القضاء**



## كفالة (15) شهر

التكنولوجيا الأمريكية للألواح المغلفة  
طائرات مسيحة للسيارات والآليات



**تابعوا في العدد**

**بنك الاسكان  
يدون توقف**

كفور ولا ضمانه  
المعيش الكرام

**قصة القتل الساجم**

طهه واني مساء الخميس وعلى  
الفداء يوم الجمعة

كفور ولا ضمانه  
المعيش الكرام

**البنك العربي**  
**بطاقة تميزا**

هوندای  
لی الطلیمة

هذا أبو زيد ينفذ تفسير نصري القرآن بموافقة بعض

زوبعة دينية  
في الأردن

**ابوزنط: انه مرتد ولو تقصينا جذوره لوجدناها يهودية**



## قتل عجوز في الستين والجرم مازال هارياً

# تداول



100

مجمع

قصه

# واٹل کفوری

«الأمين الضال»

## إلى اللقاء



**!5 a b c d !**

الولايات المتحدة تهدد بترك عملية السلام ، ورئيس  
مجلس النواب الاميركي يقول ان القدس هي عاصمة  
اسرائيل الموحدة بل ويزاود على حكومة بلاده عندما  
يتهم اوبرايت بأنها عميلة للفلسطينيين!!

ماذا بقي لنا ان نفعل؟؟  
هل عقد مؤتمر قمة عربي هو الحل؟ ام ان عبء  
العرب لمقاطعة اسرائيل وحكومتها ستكون هي شيار  
المرحلة القادمة حيث يقف الجميع فيها عند نقطة  
الصفر؟

الصين اوقف اتصالاته مع رئيس حكومة اسرائيل كما اكد وزير الخارجية ورئيس مباركة الاستعانة بالاوربيين من اجل عقد مؤتمر دولي للسلام على اسرائيل وباسر عرفت هو الاخر بقف وظهر لجدار ولم يعد امامه خيارات متاحة، ولم يبق امام الفلسطينيين من طريق غير العودة للمواجهة بكل اشكالها.

الخلاصة ان بنيامين تنتياهاو هزم الجميع ولم يبد  
مام الآخرين واقصد العرب واصداقهم الاميركان  
الاوربيين حيلة غير مطالبة الفلسطينيين بالميزان  
لانتظار لعل رئيس وزراء اسرائيل يفسر في  
الانتخابات القادمة انه يقض الله امره كان مفعولا

إذا نجح نتنياهو في تجاهله الجميع وقرّر أن يحتفظ  
الأرض والسلام معاً فإن ذلك يعني أن هزيمة العرب  
اليوم تعادل جميع هزائمهم ابتداءً من يوم النكبة وحتى  
اجتياح لبنان، انتهاء الهزيمة التي كرس إسرائيل دولة  
حسنة لكل الأرض الفلسطينية وينقص الوقت لها  
الوقت الذي سيأتي.

ان الانتحاء وطلب النجدة من الآخرين ان يعد لنا قنا كما ان القنبلة النووية الهندية او الباكستانية لن

وخيف اليهود ولكن الذي يرهبهم ويعيد اليهم صوابهم  
ووحدة الرجال ووحدة القلوب ووحدة سادة العرب  
هذا لن يحدث لانا ما زلنا نتسائل ان كان لسانها

٥٠ : ٢٠٠

٤ : بيعة، اليمن ٥٠ ريال، السودان ٥٠ شيبا، مصر ١٩٨٧

Austria 1 sh, Belgium 17 Fr, Brazil 90 C, Canada

كأن حادثة اعتداءه من قبل الأناضي جميعها هي بداية خط الشهرة بالنسبة لجوسيبا هارون [38] عاماً فبلا من أن تتحول جوسيبا لصحفية باسمه من الحياة قد استطاعت أن تستغل الأنواء التي تركزت عليها أعلامها بعد الحادثة لتحويلها إلى كتاب مبدئي ومعجمي...

تقول جوسيبا في تعليق من العمر [38] عاماً الآن لقد خلقتي الإعلام، وتربيت بالكتاب أو الزمن وفي شهر إلى حلقة الأناضي التي تعرضت لها عندما كانت نائبة فأخبر لي بتفكيره الذي نشره في صحفها أنها أصلاً من حيث حدثت كانت ما يقارب مليون ونصف دولار مقابل استعراض جسدها في مجلة «إيلاري» بوبي الشهيرة، ثم استطاعت من هذه النقطة لتجري عملية تجميعية لنفسها واشتري منزل فاخر في كاليفورنيا.

ولاحقاً أصبحت لجوسيبا ناشطة أخرى فقلادة على ظهورها بشكل مثير في برنامج جيمس كوربني قد أصبحت مستشارة لجلا إليها الصحفيين لاختار رأيها في قضايا الأيديولوجية.

وتصف كلاً جوسيبا بسفيرة تقول: كل اردن ان أدخل التواريخ، واكتفي لم أتوقع الكيفية التي سيحدث بها هذا 00.

الأردن ٢٥ الفين، لبنان ١٥٠٠ قرين، سوريا ٧٠ ليرة، العراق ٥٠٠ دينار، البحرين ٢٠٠ فلس، السعودية ٥ ريال، قطر ٢ ريال، الإمارات ٤٠٠ درهم، عمان ٤٠٠ بيعة، اليمن ٥٠ ريال، السودان ٥٠٠ جنيه، مصر ١٠٠٠ جنيه، ليبيا ٢٠٠ درهم، تونس ٢٠٠ مليم، الجزائر ٤٠٠ دينار، المغرب ١٠٠ درهم.

Belgium 117 Fr, Brazil 90 C, Canada 3 \$, Cyprus 700 M, France 12 F, Germany 3 Dm, Ghana 7 C, Greece 300 Dr, Italy 2500 Li, Kenya 20 Shs, Liberia 25, Malta 45 C, Nigeria 1.5 N, Portugal 200 Esc, Spain 100 Ptas, Switzerland 1.5 Fr, Taiwan 100 N, Thailand 10 Baht, United Kingdom 10 P, United States 100 C.











عمارين اخ مسلم

خلال حديث عدد من النواب حول أداء مجلس النواب في الدورة الماضية وتوقعاتهم للدورة...



قواسم مشتركة بين النواب

خلال ظل الحديث عن تشكيلات الكتل البرلمانية أبدى بعض النواب استخدامهم من الأساس الذي يتبنى عليه...

لتفزيون تشيبي لاتماءات النواب

خلال لقاء سريع مع شهبان مع النائب البريخي خليل حدادين والبريخي السابق عايد حدادين...



التي يتعمون فيها 00

الشمعة عند العمور خير من الظلام

خلال حديث عدد من النواب حول أداء مجلس النواب في الدورة الماضية...



البرعوني... سلامات

النائب البريخي البريخي دار في نشاطه المعتاد في مجلس النواب...

خليل حدادين وحيدا

عضو واحد في لجنة العراق العامة وحقوق المواطنين جاء الى اجتماع...

الروحيمي والغلوياين

خلال حديث النائب المحبوب جدا مطلق الروحيمي...

فواتير ابو سليم

خلال حديث النائب محمد ابو سليم...

مجمع الصقور بين يدي

خلال حديث نائب مجمع الصقور...



النهاية... [The End]



السفير الهندي في عمان لـ تنبهات

اسرائيل لم تساعدنا في بناء سلاحنا النووي

واجري المواجهة، هذه ابو رذن ونشأت الحلبي

أكد كل من القائم بالأعمال الباكستاني في عمان مشتاق شاه...



السفير الهندي يتحدث للسفير الباكستاني

الهند وباكستان على منطقة كشمير يحتاج الى مواجهة نوية بين البلدين...

تنتشر الاسلحة النووية خاصة من قبل البلدان التي تمتلك هذه الاسلحة...

الباكستان كانت تسعى دائما لتطوير ترسانتها النووية

وصحبت اعتقالي لقد تكون الباكستاني في مسعى هذه الاعمال...

القائم بالأعمال الباكستاني في عمان مشتاق شاه لـ تنبهات

قبلتنا ليست اسلامية وهي تكنولوجيا باكستانية بحثة



القائم بالأعمال الباكستاني

الشأن: هناك الصين اتخذت موقفا ايجابيا في مجلس الامن...

الهند: ان الذي اوراق نوايا غير حسنة تجاه الدول المجاورة...

الباكستان: هل تعتقد ان القنبلة النووية الباكستانية تمثل العالم الاسلامي...

الاسلام: ولكن موضوع القنبلة الاسلامية هو تفسير غربي...

الهند: هناك قنبلة مسيحية وبهنية، جهات هذه التسوية العربية حتى تشيع...

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الهند: ان الرأي العام الباكستاني احد الاشياء المؤثرة بقرارات الحكومة...

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: لكن لم تعطني جوابا واضحا ان كانت الباكستان متراصة...

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: لكن لم تعطني جوابا واضحا ان كانت الباكستان متراصة...

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟

الباكستان: هناك مشكلة الهند وباكستان؟







# الاختراع تقدم به مواطن أردني ويسمى «بالفالة الاقتصادية» وسجل بشكل رسمي في وزارة الصناعة والتجارة

حسب ما جاء في هذه الوثائق والكتب الرسمية التي تؤكد بان عددا من الوزارات والهيئات الحكومية وبمختلف تخصصاتها لا زالت ترفض ومنذ ما يقارب [5] سنوات استخدام اختراع أردني متطور وكال توفير ملايين الامتار المكعبة من المياه سنويا.

وحسب ما جاء في هذه الوثائق والكتب الرسمية فان الاختراع المسمى «بالفالة الاقتصادية» كان قد سجل باسم المواطن احمد محمد يوسف العادني في الرابع عشر من شهر كانون الثاني سنة [1992] في وزارة الصناعة والتجارة حسب قانون اختراعات الاختراعات والرسوم لسنة [1952].

ويعمل هذه «الفالة الاقتصادية» والتي تبتكرها إحدى الشركات التي تسمى «الاقتصادية» التي تملكها شركة «الاقتصادية» في مدارس ومستشفيات وبنوك وغيرها من المؤسسات والهيئات الحكومية المختلفة. وبطريقة، الطريقة الأولى مجانية تماما، حيث يستوفي مشروع الحلة الوطنية الأردنية لتوفير وترشيد استهلاك المياه ومركز البحوث والاختراعات من ما تم توفيره نسبة [25%] بآلة حشر سنوات متتالية بعد دور الفلاطير، اما الطريقة الثانية في شبه مجانية بحيث تستوفي الجهات الفلاطير [25%] من مبيعات الفلاطير في اول سنتين فقط وتبقى السنوات الثمانية التالية وما بعدها من المبيعات.

وتكمن الفالة الاقتصادية في توفير وترشيد استهلاك المياه وباتخاذ مع مراكز البحوث والاختراعات قد وجهوا كتيبا لتصنيع الاختراعات قد وجهوا كتيبا رسمية الى العديد من الجهات الحكومية الاقتصادية لكي تقدم خدمة الفالة الاقتصادية لكل المرافق الحكومية من مدارس ومستشفيات وبنوك وغيرها من المؤسسات والهيئات الحكومية المختلفة. وبطريقة، الطريقة الأولى مجانية تماما، حيث يستوفي مشروع الحلة الوطنية الأردنية لتوفير وترشيد استهلاك المياه ومركز البحوث والاختراعات من ما تم توفيره نسبة [25%] بآلة حشر سنوات متتالية بعد دور الفلاطير، اما الطريقة الثانية في شبه مجانية بحيث تستوفي الجهات الفلاطير [25%] من مبيعات الفلاطير في اول سنتين فقط وتبقى السنوات الثمانية التالية وما بعدها من المبيعات.

وتكمن الفالة الاقتصادية في توفير وترشيد استهلاك المياه وباتخاذ مع مراكز البحوث والاختراعات قد وجهوا كتيبا لتصنيع الاختراعات قد وجهوا كتيبا رسمية الى العديد من الجهات الحكومية الاقتصادية لكي تقدم خدمة الفالة الاقتصادية لكل المرافق الحكومية من مدارس ومستشفيات وبنوك وغيرها من المؤسسات والهيئات الحكومية المختلفة. وبطريقة، الطريقة الأولى مجانية تماما، حيث يستوفي مشروع الحلة الوطنية الأردنية لتوفير وترشيد استهلاك المياه ومركز البحوث والاختراعات من ما تم توفيره نسبة [25%] بآلة حشر سنوات متتالية بعد دور الفلاطير، اما الطريقة الثانية في شبه مجانية بحيث تستوفي الجهات الفلاطير [25%] من مبيعات الفلاطير في اول سنتين فقط وتبقى السنوات الثمانية التالية وما بعدها من المبيعات.

## قصر الحمراء للمفروشات والكهربائيات

فرقة نوم لاثني دنانير  
فرقة نوم جوني حفر  
فرقة نوم مضغوط  
لثلاثة 10 قدم  
ظلم كتب فلانر وموديل امريكي  
بوتاه 3 قطع لاثني  
للتعامل بالائتمان بواسطة البنك الاسلامي الأردني  
للمصرف / بعد جسر السير / مقابل ضاحية الأمير هيا / 827717

**مركز الخدمة للمستهلك**

تصليح ثلاجات  
غسالات في أوتوماتيك وعادي  
مكيفات - غرف تبريد  
معدات كهربائية  
معدات ميكانيكية  
معدات كهربائية  
معدات ميكانيكية

هاتف: ٧٧٢٢١ - ٧٧٢٢١ / ٧٧٢٢١ - ٧٧٢٢١

**مركز الخدمة للمستهلك**

تصليح ثلاجات  
غسالات في أوتوماتيك وعادي  
مكيفات - غرف تبريد  
معدات كهربائية  
معدات ميكانيكية  
معدات كهربائية  
معدات ميكانيكية

هاتف: ٧٧٢٢١ - ٧٧٢٢١ / ٧٧٢٢١ - ٧٧٢٢١

**تويوتا تبيع الى اليه**  
في المملكة العام الماضي  
رغم انخفاض المبيعات  
سوق السيارات

تفطنت وتيرة  
أسرة العلاقات العامة تهني  
مدام ملو صاحبة صالون «مدام ملو»  
بتأدية الانتاج الرابع في ماركا في العبدالات مقابل المحكمة الشرعية  
تأمينها / الف مبروك

CD-ROM ORIGINAL  
ONLY  
7.5 JD

عرض خاص - بمناسبة انتهاء العام الدراسي  
معلم خاص لاطفالكم  
اول لعبة تعليمية ثقافية منهجية عربية موجهة لثلاث مستويات من الاعمار 4-8 سنوات  
أكبر من 10 سنوات فريس الليزر نسخة أصلية ويحتوي على كتابات باللغة العربية ويحتوي المواضيع التالية - دين، تاريخ، جغرافيا، علوم، رياضيات، طبيعة، طب  
طلب من وكيلها بالمملكة مؤسسة شادين للحاسوب ته [5675532 - 5697581]

**هونداي اكسنت 98**

ستد هيك بمظهرها الجديد  
وببراعة هندستها

نعرفها الآن على هونداي اكسنت 98 الجديدة  
التي اعتمدت مفهوم الانسيابية شكلا ومضمونا،  
فجسمها الرشيق ملفت للأنظار ويعطي  
بنية الجسمي لأعلى معايير الجودة والسلامة.

شاهدوها اليوم لنرى من قرب ماذا تعني  
معايير التميز في السيارات العملية.

مؤسسة الوحدة للتجارة

لدار مكة - عمان هاتف: ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠  
عمان - عمان هاتف: ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠  
عمان - عمان هاتف: ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠

مركز الحاسب - سبيد واي السيبر هاتش ٥٨٢٧٢٠ - ٥٨٢٧٢٠  
Visit our site on : www.unify-jordan

# القنبلة «تنتظر الصحافة»

سببها حيث بدأه الدكتور عبد الله النور بقرائة بنود القانون واستمر الدكتور النور في قراءة مواد القانون لمدة ساعتين ونصف تقريبا وحاول ان يبين مزايا هذا القانون واعتبر ان اشراط ان يكون رئيس التحرير عضوا في النقابة هو إعادة اعتبار للنقابة واعلنتها صلاحيات وذلك لتخليف من حالة الصعوبة والاعمال التي اصابها أعضاء مجلس النقابة الذين حضروا الاجتماع. وكشفت مصادر حصرية الاعلام ومدير المطبوعات طلبا من أعضاء المجلس التعامل مع القانون بسرية مطلقة حتى انه اثناء فترة الاستراحة تم سحب النسخ التي وزعت على المشاركين في الجلسة فاشتهت



اعطاء صلاحيات واسعة لمدير المطبوعات بالتعليق والتتسيب واقامة الدواوي القضائية  
النقابة طالبت بشطب عدد كبير من المواد ووزير الاعلام وعد بمحاولة تقليل سنوات الخبرة الى [7] سنوات  
الطلب من الصحف ان توقف اوضاعها خلال شهر واحد  
واذا لم يتم ذلك يلغى الترخيص فوراً

سحب نسخ أعضاء المجلس أثناء الاستراحة والطلب من الأعضاء الإبقاء على أوراق دونوا عليها ملاحظاتهم  
احسان رمزي طالب بعدم تعليق الصحف وحذر من ضجة عالمية والاسمر وصف القانون بأنه أخطر من التفجيرات

قانون آخر مثل قوانين محكمة أمن الدولة أو العقوبات ومن المواد الخطرة التي تضمن عليها القانون كذلك افعال ميكا تعليق صخور الصحف عند تحريك اي رموز قضائية من قبل دائرة المطبوعات والنشر ان حين صدور قرار نهائي من السلطة القضائية وكذلك سحب الترخيص عند ارتكاب نشر مخالفات قانونية وكذلك اعتبار نشر اخبار النقابات والجمعيات خارج شؤون الهيئة مخالفة صريحة تخفي دفع

سامات من المناقشة في دائرة المطبوعات والرئاسة والنسور طالب بضرورة السرية المطلقة  
وزير الاعلام قرأ القانون لمدة ساعتين ونصف وحاول ان يشرح مزاياه للنقابة

غرامات بالغة ومن المواد الخطيرة التي طالبت النقابة بشطبها ايضا مادة خاصة بوزير الاعلام تسمح له بإعلان الصالحات للصحف الخاصة بالصحف بناء على قرار قضائي في حال استجابت هذه



رهام الغرا

## قانون «الممنوعات» الجديد!!

يدعو ان السلطة التنفيذية التي اعتمد مشروع قانون المطبوعات والنشر الجديد - تعاني من مشكلات مستعصية مع القضاء ويزعم ان ينقش لها حكما جائرا او يلصف قاطبا كانت في من سب حقه ومن هنا فان السلطة التنفيذية حرصت على مشروع قانونها ان تعني على دور القضاء وتسلية صلاحياتها، ولكنها تحسب ان احكامها وحدها في التي لا تنق من الوعا.

في الفات صلاحيات ضمانت الحكومة ان مشروع قانون المطبوعات المصري العقاب الذي اعتمدته - سيكون موضوعا بان يمنع تقبل المسجلين المحتل ويحول كل المواضيع المنازع عليها الى القضاء الأردني العادي. لكن عند التحقيق فوجئت ان الحكومة جعلت نفسها في احد البؤس الحكم الواحد والأجود لاصدار تراخيص الصحف والالتقاء الذي يلزمها بتخديم تقرير رفض ترخيص مطبوعة ما خلال ثلاثين يوما... يجوز بعدها العمل لحكمة العمل العليا. ما يعني ان الحكومة تتصرف بالقرارات تصفية في ام قضائية الحريات دون ان تملك نفسها على تقرير موقفا وبما يعني ان اصحاب الرسامات من غير المصنوب عليهم ولا القضاة في رأي الحكومة هم يخدم الذين يسمح لهم باصدار الصحف مستقبلا.

واذا كانت تلك مصيبة فان الكارثة الاخرى في الغاء ما يتعلق بمسألة العدل العليا، مما يجعلنا نتمسك ان كان هناك شيء ما ٧ ويجب الحكومة الرشيدة في دور هذه المحكمة... او ان كانت المحكمة تعزل لغير اوجه منها ورايا.

وتعد آخر على دور القضاء في بتد يسمح بتعليق صدور الصحف لدى رفع اي قضية ضدها... قبل البيت النهائي من قبل المحكمة في الموضوع!!

ويبدو... فلعلنا نستذكر بعض القول شامرا زوار التي هجر عالمنا العربي بعظائمه العرفية وعاش يبعث تنديده... بعد ان يتس من ان غزواتها «المكشنة» حين يصير الفكر في مدينة/ مسطحا كحدوة الحصان/ مدونا كحدوة الحصان/ والانس كالدوران/ وتصيح الجرائد الوجه/ أوراق في لعل العيطان/ يموت كل شيء/ يموت كل شيء/ تهاجر الاشجار من جفوها/ يهرب من مكان المكان/ ويقتل الانسان/ حين يصير الحرف في مدينة/ حشيشة يمتد القاتل/ ويصبح التفكير كالبقايا... والافئون/ جريمة يطالبها الشرف/ حين يصير الناس في مدينة/ الشرف/ ملقوة العيون/ فلا يخونون ولا يشكون ولا يدينون ولا يدينون/ تقتل القمار/ ويصبح الانساني في مسطحا/ اذن من صرصار!!

٥٥٣١٨٨٦ - ٥٥٣٨٢٤٣ - ٧٩ / ٦٤٢٣٩





























## انتحر امام حييته لانها رفضت الزواج منه!!

البيت، وفي اليوم التالي وكما يقول المفسرون، كان المرحوم غير مبغض بل فاضحياً، كان الشياطين حبيبتين له أمه أن تغيب البيت «حبيبتين» وتخالو مرة ثانية مع أهلها وأن تقنعهم بالزواج منه. إلا فإنه سوف يتنحدر لأنه لا يستطيع للحياة بدونها، فطعنتم أمه بأنها سوف تهذه مرة ثانية، وإنها سوف تعضد نفسها مع أخرى من أجل التثوير على والد الفتاة، وكان الشاب بحالة سيئة يروضع في سجن منهاج، كما يقول المفسرون، فعلا قامت ألام بالترحيل إلى بيت المصدة.

فقبض كان عاروا وذلك لأنه تروجه  
 فيهم "حبيبتة" وأدرك البيت وأخذ  
 يتبعها يصرخ على أهلها وهو يمشي  
 عن جنب رقصهم له، وبقي ذلك  
 تعب وبعد ذلك عاد إلى بيتة وهو خائف  
 القوي.

واستطرد ذلك المشهود للقرابين من  
 الحول يقول بأنه بعد أن أتى البيت  
 حلل أوله إلى يصفور بن آدم لم تنت  
 مع هذه المرأة وأن هناك فتيات غيرها  
 قبضت منهن الزواج، ومنه، ولكنه لم  
 يتجاسر مع كل هذه الحاديث، وأنه في

ومن الحب ما قتل هذا  
سور لمستنا والتي وقعت خلال  
سبوع الماضي. فقد ادم شاب في  
الثلاثين من عمره على قلب فتاة أمام  
بيته فرفضت الزواج منه  
لصالح النصف كما حصلت عليها  
يجاز بأن هذا الشاب كان قد شاهد  
في أثناء عباها، ويبدو أن حبه قد  
والذي درجة الإيمان به، ولكن كانت  
على تلك تقول دون حصولها  
في الشاب أن يخل متواضع.

الآن... قيمة فوز أكبر من بطاقة ألو.

**١٩٨٧**

**يخبر السائح**

**على ان لا يترك**

**في المارة**

**017286798**

**OPEL VECTRA**

**القيادة البديرة**

**أوبل فكترا**

**مجمركة**

**OPEL**

وجوائز مهددة القيمة من LG (شركة يجمع التوزيع)

FRANCE 98  
Official Large Home Appliances

الأب - بطاقة أو تفتح أصامت أكثر من باب لتقوم. تستخدم بطاقتك  
في أكثر من 1000 هاتف عمومي تنتشر في كل مكان.

هاتف  
هاتف

**كل مكالمته بها الو**

مرحبا بكم في الأردن لخدمات الاتصالات من أجل  
*Trans Jordan for Communication Services Co. Ltd.*

ضيف الصامد المطلق ان عليه التفتت  
الضيف الليل فقد اعد له الليل  
فتاة وشبابا في العصريين من عمرها  
قد حضرا الى بيت الضيف في الليل  
كانت اكتشاف الجريمة ويعتقد بانها  
اقرباء الضحية، وبنو الصمد ان الضيف  
الاولية تشير ان هناك شعرا صمد  
والضيف والقتل وهذا واضح من  
كانت مصادفة التي كانت مستخدمة  
بها الجثة وان القتلى كان يدبر  
بشكل واضح فلم تستخدم كدبر  
البيت ويبدو ان ذلك لم يدبر  
من القاتل وضحية خاسمات ان  
موجودة تدل على ذاته لمع ودبر  
بالحسن من القاتل كانت في البيت  
انما التحليلات التي اوتيت

ولموسهما امام بعضهما البعض للذيان  
ضريبة الاولى يطعنه في البطن ويذبحه  
سره في مناطق مختلفة من جسده  
القتال كان عسير تشوه الجثة لظلم  
أس حتى التصفد ولم يبق بقله نابا  
واستطرد المصور قاتلا لان الضحية  
الستين من عمره وكان يعيش لوحده  
اجت توقيت قبل فترة من الزمن ان  
ة اول واكتمل به يعيشون معه ول  
الشخص بأنه كان انسانا مهابوا  
ك طعاما في إحدى المطابخات التي  
الصباح الباكر ويومد اليه في الله  
يكن انسانا اجتماعيا ان كان  
له فقط حتى ان جيرانه لم يعرفوه شيئا  
ويذكر كذلك بأنه كان يتودد في ع  
من استدانقه او التزيم من الجسد

وقد انتشرت في مكان سكن القديس  
امعات كثيرة لم يترك بعد مدفن صليبي  
ان بعض هذه الامتدادات كان في  
منزله وصحبه وجاء في هذه الامتدادات  
السبب في قتل هذا الرجل هو انه  
مخاص المشركين والذي كانت تربطه  
اقعة.

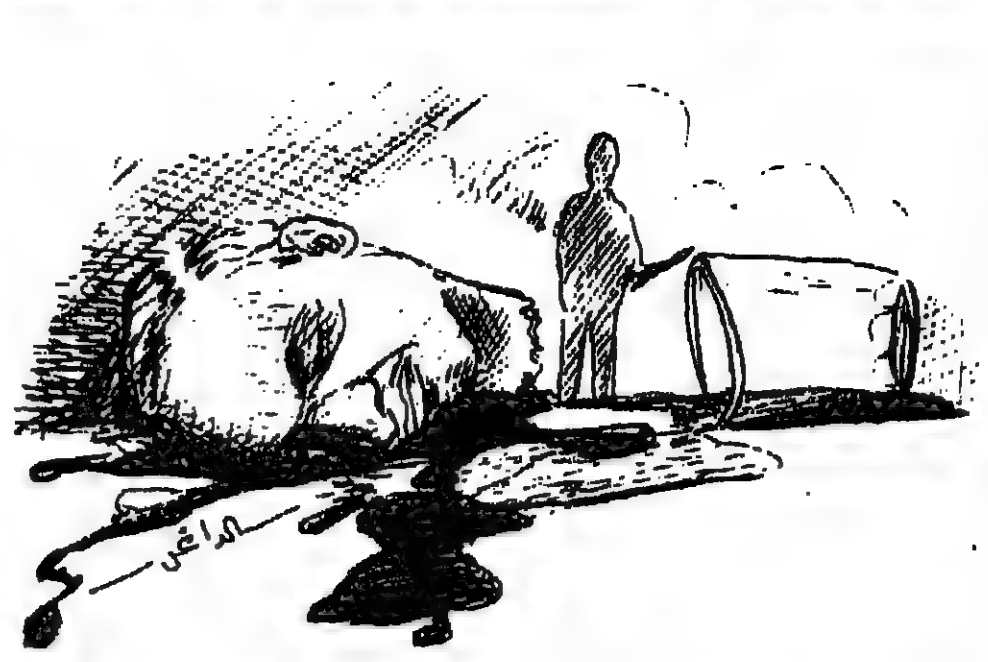
اضاف المصدر ان سبب قتل الميرزا  
خلافا ما دعي من بين الاثنين والذين  
اقعة اخرى يقول ان السبب في قتله هو  
اقراره للمسيحيين والذي كان في تلك  
امات مادية بينهما كما في الامتدادات  
يذكر ان التحقيق ما زال مستمرا  
في خطوط وملاحظات هذه الامتدادات والتي  
مهمة كبيرة لانها للغة التي  
في الامتدادات التي

...من قبل في منطلقهم الغربية  
...ها.  
...الآن فان الاجهزة المتشعبة ما زالت  
...تحليلاتها وتستجوب المشيرون في  
...قضية الغربية التي اقدم المجرم فيها  
...الضحية يد يد بارد بعد ان تال

**القتيل عجوز في الستين من عمره.. والمجرم لا يزال مجهولاً**

## تَنَاوَلُ الشَّيْءَ مَعَهُ ثُمَّ قَطَعَ رَأْسَهُ

أخبرت أحد الجيران  
والذي كان جلياً مجروحاً  
باصطفاء فلانك، مما  
كان منه إلا أن اتصل  
بالشرطة والتقى  
حضرت علي الطبري  
وقامت بكسر الباب  
الفارسي للبيت  
فوجدت الرجل  
الجلوس بمدد إلى  
الأرض، والوجه متسبل  
منه، وجرحه مصاباً  
بعدة طعنت في بطنه  
وظهره، وكذلك وجد أن  
تلفه، وركبت جرد جرد  
بواسطة كفة سحابة  
الفصل وهذا يظهر  
من خلال الجرح  
القطعي المجرى في  
الرجل.



الاندية الصيفية من ١٩٩٨/٦/٢٧ الى ١٩٩٨/٨/١٣

# مدارس الاتحاد

تعلن مدارس الاتحاد عن عقد الاندية الصيفية للفئات العمرية من الصف الاول الابتدائي فما فوق

وتتضمن برامج الاندية الانشطة التالية

**الفعاليات الدينية:** دورة تلاوة وحفظ القرآن الكريم وجوائز مالية قيمة للمتفوقين

**الفعاليات الرياضية:** كرة القدم، كرة السلة، ألعاب المضرب (كرة الطاولة، الريشة الطائرة)، كرة الطائرة، كرة اليد، ألعاب سفيرة نشاط السباحة، جميع أيام الأسبوع ما عدا الخميس والجمعة ولمدة ساعتين

**نشاط الحاسوب:** دورة مجانية لمن يرغب

**دورات التخريب:** تأليفه، ك التلصص، خدعة، صيانة

الاشغال اليدوية

## نشطة الاختبارية في الحادي الصيفي

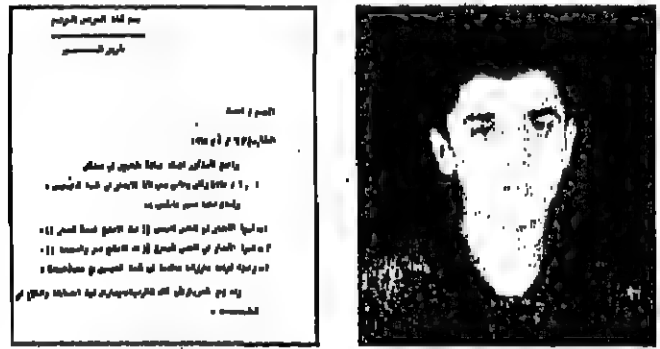
رحلات قصيرة جداً في حدائق الحيوانات، حديقة الطيور، مركزها الثقافي، مدينة الجبيلة الترفيهية... الخ

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال مع الاستاذ ايمامة الفارح (مشرف التربية الرياضية)  
هاتف: 0317499 - قسم أنشطة خطوط  
المدير العام محمد طه درويش

## يحتاج زراعة قرنيتين..

## شباب مهذب بالعمى اذا لم تحبر

### له عملية جراحية مستعجلة



● احمد... هل يتم انقاذ بصره؟ ● تقرير طبي بحالته

تكريباً لفرقيته ولكن الشككة لي احمدا  
 ان يمتني من مبره الاصفاء  
 فراهله لا يعمل واليه اسره مكونه من  
 [4] اوله ولا ميعيل وتكلفه المعوليه  
 تزدن من الي بنات.

تلكه خبره الخلفاء فله اذا قام  
 باجرا عليه ان لا يقد يستعمر انظر  
 وتلكه قد يلقن الامم ناما ان تاخر في  
 راف

احمد شابي في السانسة  
 عشرة من عمره طاب لي من المعطر  
 حشر لي مكاتب مبريتنا وطاب شابي  
 قصت العزبة والتي يتخص في انه يري  
 ان يلقا ما بقى من بصره قبل فوات  
 الاوان وقال اوجوم سامعوني اقول ان  
 اصعب اعني

تقدمت الى  
 ١٤٣٠ هـ

## تقارير طبية

وقد تحدث جيمس عن آثاره في تاريخ اليمن  
جاءه فيها راجع التفكير اذ لم يدر  
المؤمن بتاريخه [2/6] وكان يعاني من  
الانحصار في كتلة المينين وادى قصصه  
تتبع لها:

[1] قصة الانحصار في العين اليمنى  
بعد اصابها بمرض عاتق.

[2] قصة الانحصار في العين اليسرى  
بعد الاصابه بمرض عاتق.

[3] قصة قوتية صخرية متقدمة  
في كتلة العينين من عنده فيهما، اذ  
تغير أخضر اللون في شكل الغرغرينا وما  
لا. اذ انما الامانة والاعتدال.

هكذا من الأصيل









هَذَا دُرُوطِي الْجَبَانِي وَالْمُحْسِنُ بِي الْحَمْدِ رِي عَفْوَتُهُ وَالصَّ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وزراعة جملة الثمرات والتوزيع على الساحة والبرج بجند الخلد رتبة

بورسۃ اللہ سقلاہ علی الدرعہ فی اللہ علیہ السلام ۱۹۷۵

وَبِعَظْمِهَا الَّذِي تَمُوتُ وَتَحْيَا فِيهِ لَأُقَاتِلَنَّ فِي لَأَفْزَعُ مِنْهُ وَمَا أَهْوَىٰ مِنْهَا هُوَ كَانَ فَتَمُوتُ أَوْ تَحْيَا وَلَا يَخَافُ أُولَئِكَ إِلَٰهٌ وَاحِدٌ ۚ أَلَمْ يَعْلَم بِمِصْرَ الْفَارُوقِ ۚ

[illegible]

دو ہیجہات سہم و فی حقہ اللہ سہینی

لله أكبر الحسب والرفيع المنزلة والكرام

عزّة ضاعه عثمان



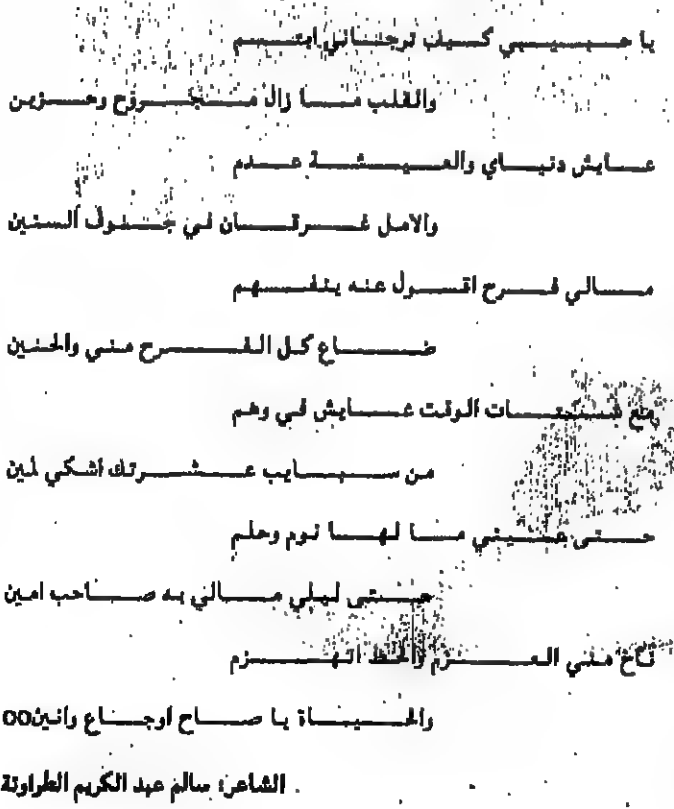




لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ  
وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا نَقُولُ

فلا هلا بالي لقائي بمكتوب  
 اهلا هلا بك كثير عبد المستنير  
 يا صديقا بك عد ما دقت قلوب  
 واعباد ما خط القلم بالي ديننا  
 فلا نخط القلم والقي بالملوك  
 وسطر جبروت مسترجمين بكينا  
 نكواك بت والحب غالب ومفتلوب  
 وانصحك تصبر واخر الصبر زينا  
 يسر على امر مستدر ومكتوب  
 وشعر الهوى والحب زين وشينا  
 ليح الهوى لا يد طالب ومطلوب  
 ويا ما بهذي الحيرة اعدا مستصعب  
 الحب كان انك من القلب مستصعب  
 انا ترى من الحيرة واللبس مستصعب  
 فلك ودعني فوق الاوجان مسكوب  
 وجروح قلبي دامية يا ظمينا  
 فلك وكل ما امشي مسافات ودروب  
 لجل المحب ارجع وبخفي حينا OO  
 احمد سالم السراة  
 ماديا/ ديلة المظرات

من يفتقر قلبه فهو كسفيل  
 يبعثني قلبك من الهم غالي  
 عجزت اعداءك يا ايات الميزان  
 انما اعداءك ميزان ميزان مالي  
 يا ربنا عجزت سعة وسعة  
 البركت فاضب ما تعدد احصالي  
 اجعلنا كجنتك يا عبد كالني ومن  
 اللي جسرالك يا ربنا جبرالي  
 يا رب لك عرج العرج والقراني  
 يشرح لك شروق القضا والاوالي  
 منكافي لمعش الدبا والمساكين  
 انتمبش الفلقون بالما الزوالي  
 يا قاضي الحاجات يا ماضي الازمن  
 الواحد الربوب فيالي الحسالي  
 يا منجي ذا الشون يا رب تنجني  
 ياله يا المعبود تطلت بحوالي  
 ياله يا غافر ذنوب المصلين  
 يا كابل الترسات جل جلالتي  
 يا منزل القرآن وارسلت جبرين  
 وسجن به من جلال وحرامي  
 يا منطق عيسى بكلام وتوسين  
 يشهد لربك فيالي طيل حسالي  
 يا منعم حمزة والهمزة الدين  
 ما يرض الله من شياك الهسالي  
 يا مجيب مرسى وردده المعادين  
 عقب الجفاة غالي الهنا والدالي  
 يا منجي يوسف من جميع المساجين  
 وعوذ عقب غيبة سنين طوالي  
 يا من لا يحيا عرابا وحالين  
 يا رب حسن الحاشية من اعمالتي  
 يا من لا يشا بين الحبيب والسين  
 يا من لا تار بالفضل فيخلقين  
 يا من لا تار في الحرام من غيالي  
 وعن الزعل انا ذليل الحبيبين  
 عبد وعلى والباسلي والموالي  
 صلا على الخعار غم النبيين  
 اهله زاده البحر والرمالي  
 الشاعر وعنه مرض الكلي







شکر و عرفان و قدیر  
و بی منتی حضرت صاحب الشکر و علی الرئیسی

اللَّهُمَّ الْحَسَنُ وَحَبِيبُ الْعَالَمِينَ رَحِمَهُ اللَّهُ

وَسَيَذْكُرُ كَيْفَ بَعِثَ فِي قُلُوبِهِمُ الْفَهْرَ وَرَبَّنَا صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَخَلِّصْنَا مِنْ هَذِهِ الدُّنْيَا وَارْحَمْنَا فِي الْآخِرَةِ إِنَّكَ غَفُورٌ رَحِيمٌ

عزیزہ ضیاعہ علیا

يا واسع الفضأ!!

أهدم مديني بينتكم من سني  
 وما حصل لي منك يا رمي رضى  
 ما بالي لي غير وجدني والحنين  
 وذكريات ايام مع وقت مضى  
 لسل عامين وحبك لي ممكن  
 يا حسنايف حبك الافر قضى  
 فنتناضك ترى حبك دفين  
 ما رد حاول يقصوم ونهضى  
 لربى ينهض لقي حرب وكمين  
 مندفن لا شك قلبه يتنبضى  
 بالليف الروح بالتصرف الحمين  
 ليش تصالتي على جمر الغضى  
 كان لصدك حجر يا تراب الجبين  
 اعتبر هذا علي كدر وقضى  
 في كل بيلك سأله فنين  
 ناس في جنة وناس في لضى  
 يا سار وخلي عنك عين  
 بالطين الروح يا وسع الفضى 00  
 فلاح بن محمد الخالدي  
 عنك - المخططة الشرقية/ السعدية

فشرع الهوى

لا ملا بالي لقصاتي يكتب  
اهلا هلا بك كثير عند الفتيها  
بأمر حبا بك عند ما دقت قلوب  
واعاد ما خط القلم بالفتنيها  
ولا إن خط القوافي بأسلوب  
وسطر حروف مبهر جمة تشكيها  
نكواحت والحب غسالب ومغلوب  
وانصعك نصير وأخر الصير زينا  
نصير على امر مقدر ومكتوب  
وشعر الهوى والحب زين وثمنا  
طبع الهوى لا بد طالب ومطلوب  
ويا حبيب الحبيب يا حبيب  
والحب كان لك من القلب مكتوب  
أنا ترى من الحبيب والحب  
ملكك ودمعي فوق الاوجان مسكوب  
وجروح قلبي داميثة يا فتينا  
ملكك وكل ما احصي مسافات ودروب  
ليل الحب ارجع وبهضي فتينا ٥٥  
احمد سالم المواعدة  
مادبا / دليلة الطهرات

# سنری تنبیہ الباویہ

صفت

إلى شعراء البادية مع الحمدة:  
 من أجل رمي خالق الكون خوصمت  
 منقذ سفينته نوح من بين الامواج  
 للواحد المعسود رابك صمت  
 والصوم جنة والمسلمين منهاج  
 ضايع دليلك لا تحدثت بالصمت  
 الحق يظهر الكرامة لها صياج  
 ايام صرت من احداثك تكصمت  
 بين التبعضي والعراطف والاحراج  
 بالساهم الایسر على الصبر تصمت  
 لجل ريك يغلب الضيق بانسراج  
 ايام مجوري كلنا نصبت في صمت  
 والخمر ناهم والشجاعة لها ازعاج  
 الاكم التي عاشت عبثه على الصمت  
 اطرح حديثه بالانامل والمساج 00  
 مثلث المساهيد

0900

من يشكركي قلب غصوبه ملائـ  
 عبيوت اعتدلت مناسلات المـ  
 اليها اعتدل ميزان ميزان مـ  
 بانسا تشيخرت سنين وستين  
 الوقت عاضب ما تعدل احـ  
 اليها فحكيت لمرأعتك قال لي وـ  
 التي جـرالدك بانسانامي جـرالي  
 بحبيب للدموع الخسج والـ  
 فشرح لك شرح القضا والاـ  
 منكافي لميش الدنيا والمـ  
 امينميش الغلوب بالما الزلاـ  
 يا قاضي الحاجات يا مـ  
 الواحد الوجبة ينشئ القـ  
 يا منجي ذا السنن يا رب فـ  
 ياله بالمرود تطلب بحـ  
 ياله يا غائر ذنوب المـ  
 يا كابل التعويات جل جـ  
 يا منزل القنار وارسلت جـ  
 ومسين به من حـ  
 يا منطق عيسى بكلام وـ  
 يشهد لهم ويزيل حـ  
 يا ملهم حمزة والهمـ  
 ما يرضع امه لين فـ  
 وحبيب موسى وردود المـ  
 عقب المـ  
 وعوذ عقب غـ  
 لا حـ  
 يا رب حسن الخـ  
 بين الحـ  
 استغفر الله كـ  
 وعين الزل انا ذـ  
 عبد وعلى والسـ  
 صلا على الخـ  
 اعداد زاه البحر والزماـ  
 الفاهر رضى عوض الغـ



● **يحررها علي عيد الساعي**



يعتب بعض الأخوة علينا لعدم نشر تصديده  
خلال مدة وجيزة ويرسل لنا رسالة متاب  
لعدم نشرها فور وصولها

انني أقدر مشاعر القراء الذين يرسلوننا عنايين علينا فهم زاد هذه الصفحة وهم نفع للحياة التي يتدفق لمطيعها الاستمرار، إلا انني اود ان يقبل الاخوة عفرنا فيما يتعلق بسرعة نشر القصيدة، فهناك عشرات الرسائل تنتظر لي الدور لتأخذ بعض النصائح ولا يكون قصيدة دون اخرى او معاملة شخص معاملة تختلف عن شخص آخر. الصفحة لكم وفي خدمتكم ولولاكم لما كان هناك -صفحة شلى البادية- لكنني اتي على عفرنا تأخرنا بعض الشيء والكرهم من عفر. 00

أبجاء

يا ونعتي ولنة خلوج الحـسـواوير  
اغـسـدت ولدها في مناهي رروده  
افـسـخت ولدها والفـسـختـه المداير  
امـسـج رشاها والسواني تـفـوده  
عليك يا راعي النـهـود المـزاجـير  
شـتـة مـقـادـم ثوبها ما تـكـوده  
ان كان اهلها سـولـقـرا بالمـحـاير  
بالله عـطـرتي قـطـعـة من جـرودـة  
نـسـد بهـا كـبد سـناها تـقل كـبـير  
غـسـدي من الرـيـحـة المـيـني برودـة DD

## مذاب الوقت

يا حبيبي كيد ترخاني ايتهم  
والقلب ما زال مبروح وحزين  
عاش دليسي والقشة هدم  
والامل عرقان لي جشون السنين  
مالي فرح السرور هه ينلهم  
طماع كل الفرح مني والحنين  
مع الحسرات الوقت عاش في وهم  
من سيياي عشرينك اشكي لحين  
حتى عيني ما لها نوم وحلم  
حتى ليالي مالي به صاحب امين  
تاع مني العوز والشد الهوزم  
والحمية يا صاح اوچناع واتين 00  
الشاعر: سالم عبد الكريم الطراونة











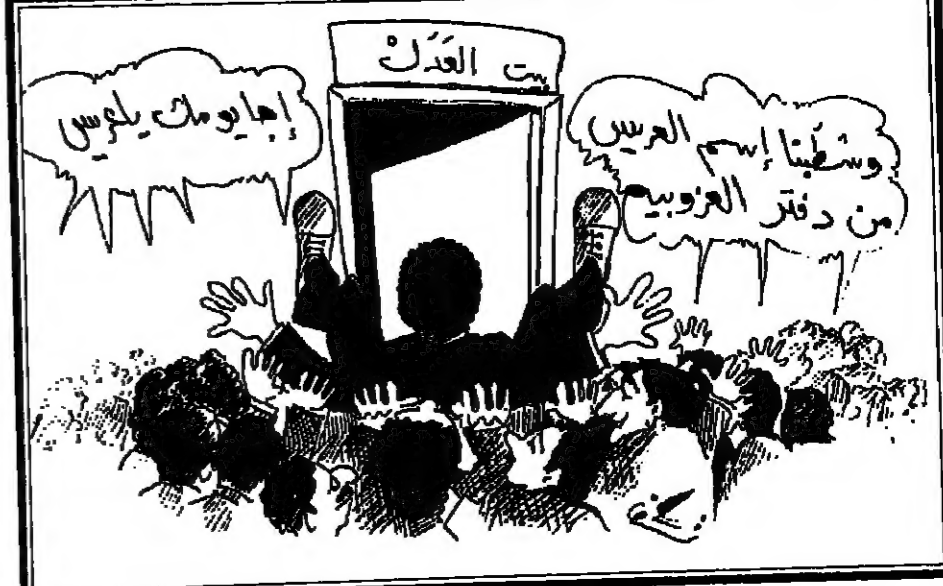


هل هو الحب؟

عزتي الحرة،
انا فتاة جامعية ابلى من العمر [27] عاما اعمل موظفا في شركة بعد ان انتهيت من دراستي الجامعية منذ فترة شهرين تعرفت على فتاة وهي زميلتي في العمل وكنا اراما اشعر باحساس غريب واحب ان اجلس واتكلم معها وارتاح لوجودها بجانبني الى درجة انني اصبحت افكر فيها دائما وصورتها لا تفارق خيالي فهل هذا اسمه الحب بعد ذاته ساعدتني كيف انتصرت وافلتحت القارة بمشاعري نحوها.

العاقل

عزتي العاقل،
نعم هذا اسمه الحب بعينه، كل هذه الامور التي تشعر بها تعتبر دلائل واضحا على انك قد وقعت في غرامك تلك الفتاة وهذا شيء لا يجب ولا يعتبر مشكلة فالحب مشاعر انسانية واقية وانت تريد ان تلتصق الفتاة بموضوع اعجابك بها وهذا ما يجب ان تقوم به ان فاشاء سماعت العمل باستطاعتك ان تختار الوقت المناسب والذي لا يكون فيه اشخاص اخرين يسمعون كلامكم كما لو انك بالصدفة سمعها واشهر لها مشاعرك الحقيقية واسألها من مشاعرها نحوك فاذا كان ردها ايجابيا وكانت تبادل نفس مشاعر الحب والاعجاب فلا تردد ابدا وتقدم لخطبتها من اهلها ولا تضعف الوقت حتى لا يسبقك شخص اخر ويخطف تلك الفتاة، اما اذا كان جواب الفتاة بالرفض ولم تكن تبادل مشاعرك نفسها حينها ليس هناك شيء تفعله سوى ان تتسامحها وتتبع من طريقها وتبصرها زينةك فقط لا غير والله يوفقك في جميع الاحوال.



وعدني بالزواج ولم يأت لخطبتي!

عزتي الحرة،
انا فتاة ابلى من العمر [25] عاما احببت شابا بنفس عمري وهو باطلني نفس المشاعر واتفقنا على الزواج والجنسي بل انه يود التقدم لخطبتي من اهلي بعد مرور شهر ولم يخطبني ولم يأت لزيارتنا في المنزل حتى خطبني كما انه لم يعد يكتفي بالهاتف ويطلبته بله يعاني من طرف ما او مشكلة معينة اخرته وانتظرت لكي ياتي لكن بدون فائدة والآن مضى على هذا الكلام سنة فمادام اقبل ساعدتني.

العاقل

عزتي العاقل،
ذلك الشاب الذي احببت وكما قلت انه احبك فانا لا اعتقد بانه كان صادقا بمشاعره نحوك فلو كان يحبك فانا لا اذهب وتركه بنفس عهده منك ولم يخطبك بعد ذلك بالخطوبة وهذا بالتأكد سيتركك انما هي نفسيتك لذلك كما ارى انه تحببتك بصدق لكنه لا يستحق منك كل هذا الحب والاخلاص والاهتمام بما عليك الان الا ان تتسبه ولا تحزن كثيرا لان الدنيا هكذا تقابل فيها اشخاصا من جميع الصفات ولكن ان تخطو الحياة من الناس الطيبين الخلفين فقلاتي وكنتي صاحبة شخصية قوية ولا تتسلسلي للحرمان فانت لا زلت فتاة صغيرة وان شاء الله سيتركك باين الحال الذي يسر خاطرك ويوضحك عن كل ما عانيت منه في الماضي.

العاقل

أريد شريكا

- 4465 رجل اعمال بحريني، وسيم الشكل، عمره [40] سنة، غير متزوج وضعه المادي ممتاز، ويرغب بالزواج من أنسة او مطلقه بدون اولاد جميلة الشكل، لا يزيد عمرها عن [32] سنة، ومستعدة للانفصال في البحرين.
4466 شاب سبق له الزواج ويؤمن اولاد، يبلغ من العمر [34] سنة، متعلم من اصل فلسطيني، حاصل على الجنسية الامريكية، ويقدم في ولاية تكساس ويرغب بالتعاقد من اجل الزواج مع فتاة تقدر الحياة الزوجية مثقفة، وبسطة المظهر، وعمرها [24] سنة.
4467 فتاة مسلمة اردنية جميلة الشكل ببشاه البشرية، عمرها [25] سنة، من أسرة محترمة، وتود الارتباط برجل سعودي الاصل، حسن المظهر وطول القامة، وضعه المادي ممتاز، ولا يتجاوز عمره [50] سنة.

ملاحظة: الاخوة والاحوات قراء الراوية يرجى الاتصال ما بين (3-4) مساء السبت والاخذ والاثنين من كل اسبوع

تنبيهات

قلق دائم

عزتي الحرة،
انا فتاة جامعية ابلى من العمر [19] عاما مشكلتي تكمن في شخصيتي الفجولة المتخوفة من كل شيء، وانا الان انتهيت السنة الاولى من دراستي البادية ولا زلت اعاني من الوحدة وليس لدي الكثير من الصديقات وبسبب القلق المستمر الذي اعاني منه فالفاتي لا اتجيب في اي علاقة عاطفية وعندما تعرفت على شاب طلبت منه فورا ان يقدم لخطبتي لا لاني اريد الزواج بسرعة وانما بسبب خوفي الدائم فمادام اقبل حتى اتخطب على مشكلتي هذه.

العاقل

عزتي العاقل،
يبدو انك كنت منطوية على نفسك كثيرا عندما كنت طالبة في المدرسة ولم تكوني نشيطة وفعالة ولم تحسني بالآخرين وهذا شيء غير صحي وغير ايجابي بما جعلك فتاة غير اجتماعية في الجامعة ولكن لم يفسد الوقت الكثير فبماكانت الان ان تعيدي ترتيب امورك وحياتك وتنزعي غشاوة القلق والخوف من امام جبهتك فالحياة جميلة وتستحق ان تعيشها وتستمتع بها ويكون لنا دور نشط وفعال وايضا ومفيد فيها فالحياة اخذ وعطاء ولا يمكننا ان نحيا بعيدا عن التعامل مع الناس الاخرين فما عليك الا ان تحلالي تكوين صداقات جديدة في الجامعة وتشارك في النشاطات الانتمائية داخل الجامعة فهي من شأنها ان تقي شخصيتك وتطورها وتفتح لك بابا اخر للتعرف على اشخاص اخرين تتعلمين منهم وتستفيدين من خبراتهم وتشعرون بالراحة النفسية فقلاتي دائما وتلكي عن ما يحزنك ويضايقك الى شخصية ترتاحين لها وتبصيرها مثل والدتك او اخوتك او صديقتك مستفيدة من خبراتهم.

لا انام من شدة تفكيري بها

عزتي الحرة،
انا فتاة ابلى من العمر [20] عاما ادرس في السنة الثانية في الجامعة فترة بدأت اشعر بانني احب شابا وهو زميلي في الجامعة وكنتي بداره وانا اراه في كل يوم والمشكلة بانه يتجاهلني ولا يهتم لوجودي معاويضا برائي فقط يقول مرحبا او صباح الخير ولا يتبادل معي الحديث بيشايق مع الفتيات الاخرات فمادام اقبل اننا كثيرا ادرجة انني لا انام من كثرة تفكيري به.

العاقل

عزتي R،
لا تتسب انك الان على مقاعد الدراسة وفي المرحلة الجامعية التي تعتبر مهمة جدا في حياتك وحتى تتجحي في كل المواد المقررة وتخرجين من الجامعة بتقدير جيد عليك ان تعمري كل اهتمامك الى الدراسة والتفكير بالامور التي تستطيعين بناء مستقبلك وتحققي طموحك الذي تريدين وهذا هو هدفك الان من دخلك الجامعة فلا تحديني عن هذا الهدف اما المسائل الاخرى وما الامور العاطفية فهي ليست مهمة كثيرا في الوقت الحاضر لذلك انما جاني تسخير عيك وعلى تفكيرك فيسكون لها اثر سلبي على حياتك العلمية والاشخاصية فتصحي لك ان لا تفكري ابدا بذلك الشاب لانه لا يملك والى على ذلك انه لا يكلمك بينما يتكلم مع الاخرات ولا يذكرك او ايتام من جاني فلا تعذبي نفسك بالحب من طرف واحد وانس ذلك الشاب وانتهيني لدراسة وان شاء الله ستقتين بالشباب الذي يحبك ويفكر.

العاقل

رود خاصة

الى H،
ان مشكلة عدم التركيز والتسليم لديك لا بد ان يكون لها سبب معين واعتقد ان هناك ما يشغل تفكيرك وعقلك فاذا كان كذلك عليك ان تعلمي في تصفية ذهنك ولا تجعل تفكيرك يمشي بأمور كثيرة يشوش عليك وعلى تفكيرك من شعورك بالكآبة والتعاسة املني وقت فراغك بشيء مفيد وممتع وحلالي ان تعلمي بالمجال الذي درستيه او اي مجال اخر فاعمل بغير من تفكيرك الى الاحسن ويجعلك اكثر نشاطا وراحة وسعادة.

العاقل

أريد شريكا

- 4468 سيدة مثقفة، تبلغ من العمر [34] سنة، بدون اولاد، مثقفة وجميلة الشكل، ترغب بالارتباط برجل مطلق او ارمل ولا مانع من وجود طفل لديه، حسن المظهر، وضعه المادي جيد يقدر الحياة الزوجية مثقفة، واروئي الجنسية ولا يقل عمره عن [34] سنة، ولا يزيد عن [50] سنة.
4469 شاب اردني مسلم، عمره [25] سنة، موظف قطاع خاص، حسن المظهر ويرغب بالزواج من أنسة او مطلقه بدون اولاد حسن الخلق وضعه المادي جيد جدا، ولا يهم العمر او الجنسية.
4470 فتاة يبلغ من العمر [46] سنة، مسيحية، سبق له الزواج، وموظف قطاع خاص، وضعه المادي جيد، جامعي، وحيد الشكل ويود التعاقد من أنسة او امرأة، طويلة وحنية البشرة، مثقفة وتقدر الحياة الزوجية، بدون اولاد ولا يزيد عمرها عن [36] سنة.

ملاحظة: الاخوة والاحوات قراء الراوية يرجى الاتصال ما بين (3-4) مساء السبت والاخذ والاثنين من كل اسبوع

تنبيهات

همس الكواكب
أنت شمال ونكس فيك
يحررها الفلكي مروان الهندي

امراة برج الجوزاء

حياتها في بداية شبابها تختلف عن حياتها في وسط عمرها وشيخوختها فكل عمر بوجه الخاص في حياتها. تستعمل جميع ما تملك من اساليب لتكوين هيكل شيء، ذلك حيث تعتبر ذلك حقا من حلوها وليس انانية، اذا احبت بصوت اخلاصت ووقفت بجانبه بكل قوة واصرار وشجعت على التقدم للامام وتريد ان يكون متحررا وليس تقليديا لديها حاسة سياسية قوية حيث تستيق الامور والاحداث، وتصرفاتها قوية.
تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة

تسبح لحد مهمها كان بالس بشخصيتها وشعورها فهذا امر مقدس وتعتبر من يقرب منه قد تجاوز الخط الاحمر لحياتها.
حياتها مليئة بالرحلات فحافيتها جاذبة دائما سواء كانت رحلات حقيقية او خيالية. حياتها حاضرة



